

20221298



INÊS PEREIRA



UNIVERSIDADE
DE LISBOA



FACULDADE DE ARQUITETURA
UNIVERSIDADE DE LISBOA

ReDig
2023-2024

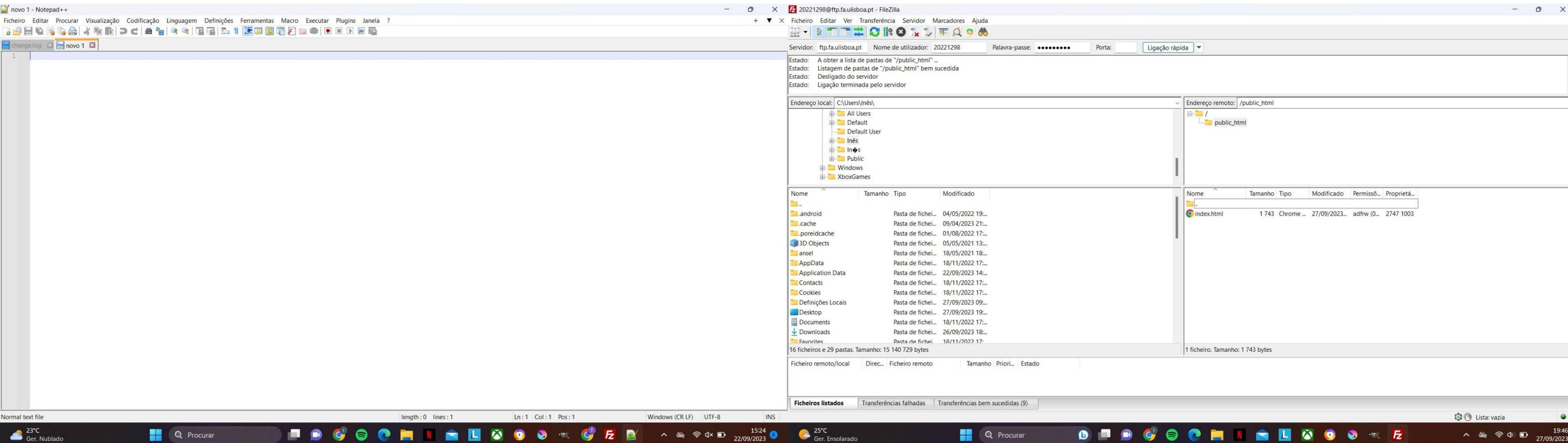
Mestrado Integrado em Arquitectura
Ano Lectivo 2023-2024 1º Semestre
Docente - Nuno Alão 2º Ano

ÍNDICE

Exerc. 1.1- Página html

Exerc. 1.2- Pentágono AutoCAD

Comecei por instalar as aplicações necessárias para esta tarefa, e recomendadas pelo professor: o *Notepad ++* e o *FileZilla Client*. Liguei-me ao servidor depois de algumas tentativas, e experimentei lá colocar a página que nos foi enviada como guia para construção da nossa página html, ainda sem alterações, apenas para perceber o processo.



ReDig

Exerc. 1.1 – Pág. html

Depois de o conseguir, comecei a trabalhar na minha página, com o auxílio do site *HTML Code Editor* para visualizar as alterações ao mesmo tempo que as aplicava. A primeira mudança foi a cor do fundo, seguida da cor das letras. Para certos passos, foi necessária pesquisa, e também consultei a fonte das páginas de alguns dos meus colegas que já as tinham completas, como exemplo.

The screenshot displays a web browser with two main windows. The left window is the 'HTML Code Editor' (DEMO) showing HTML code for a page. The right window is 'w3schools.com/colors/colors_picker.asp', a color picker tool. The code editor shows the following HTML structure:

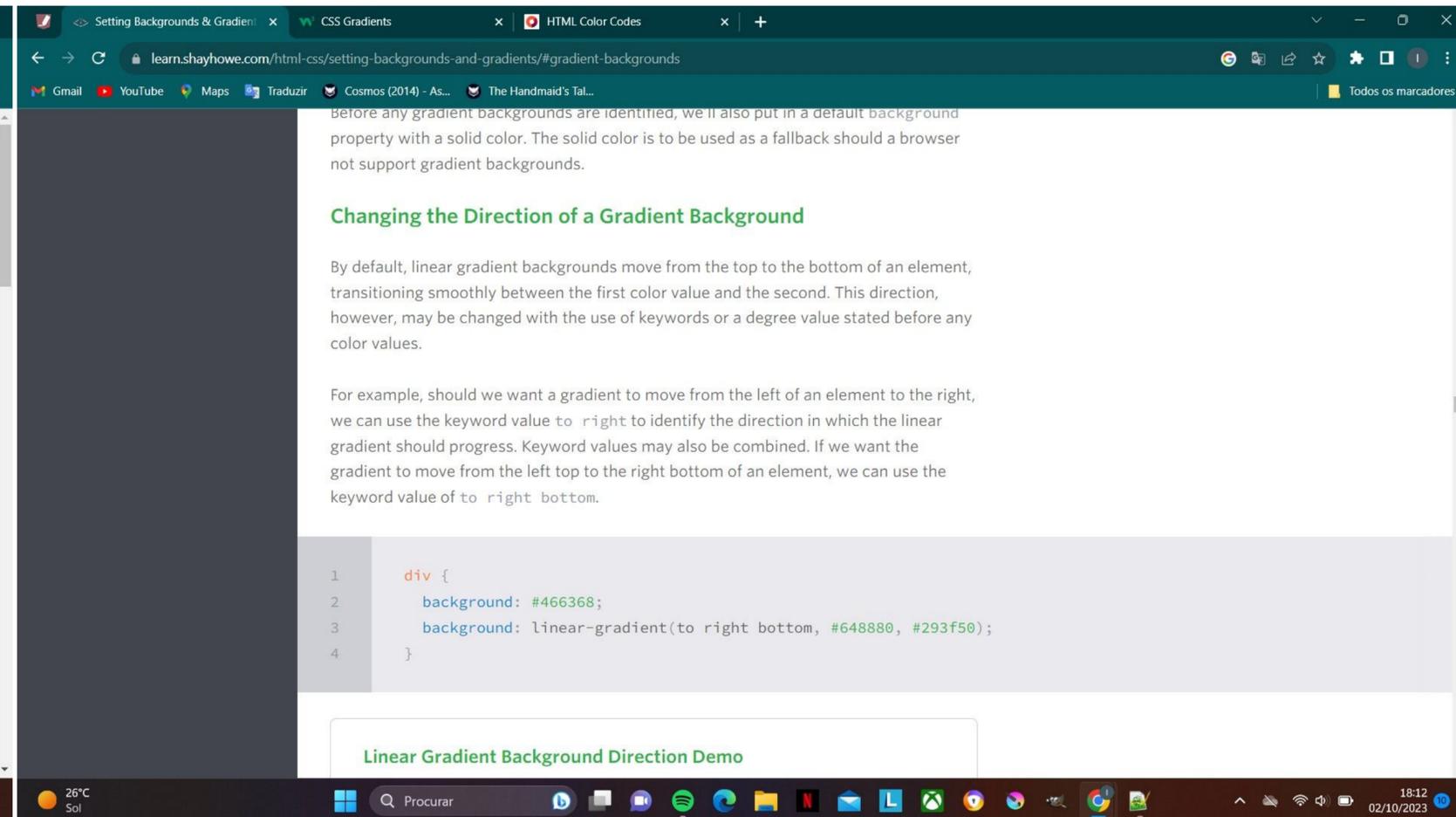
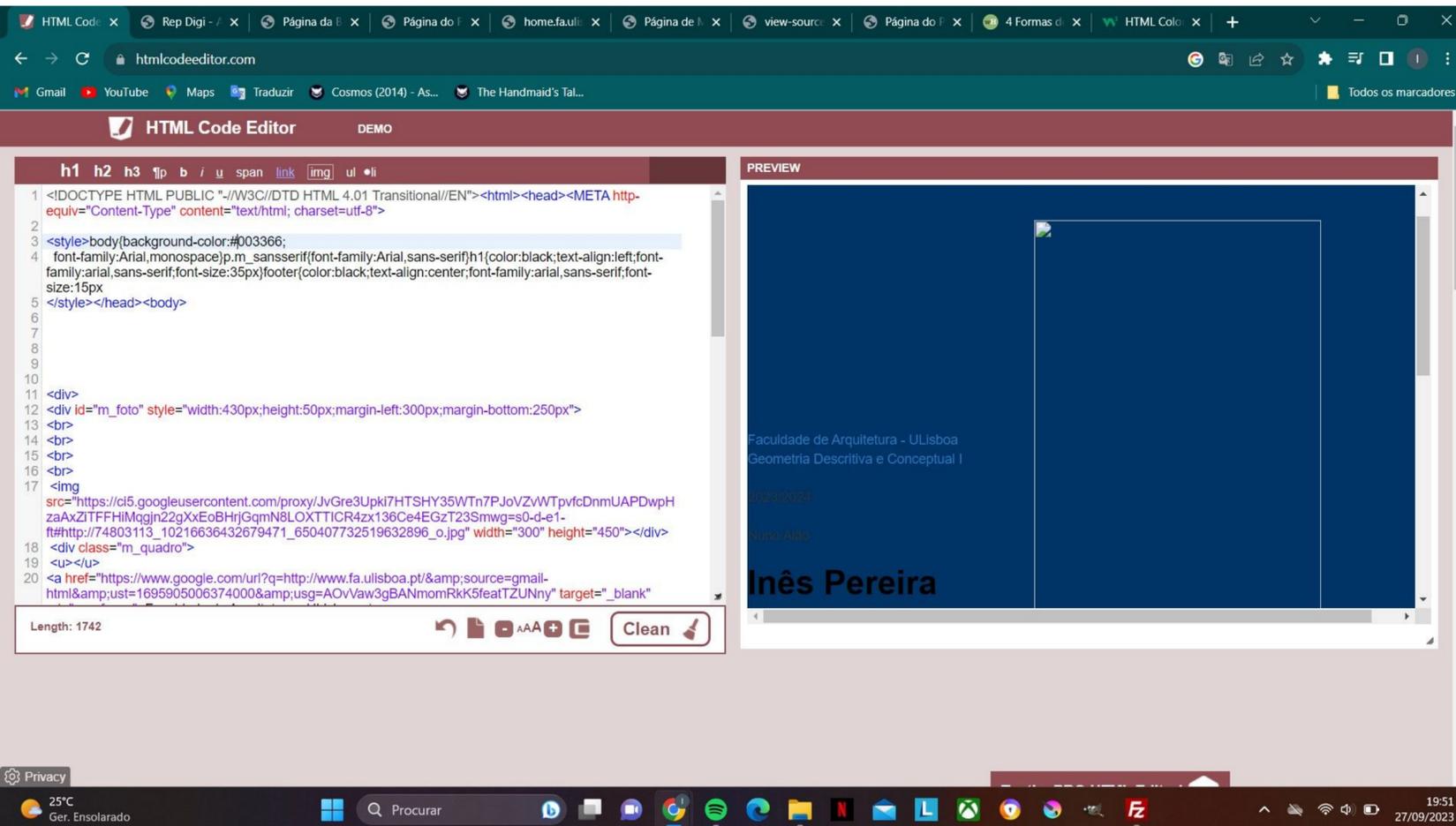
```
1 <!DOCTYPE HTML PUBLIC "-//W3C//DTD HTML 4.01 Transitional//EN"><html><head><META http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8"><style>body{background-color:whitesmoke;font-family:Arial,monospace}p.m_sansserif{font-family:Arial,sans-serif}h1{color:black;text-align:left;font-family:arial,sans-serif;font-size:35px}footer{color:black;text-align:center;font-family:arial,sans-serif;font-size:15px}</style></head><body>
2
3
4
5
6
7 <div>
8 <div id="m_foto" style="width:430px;height:50px;margin-left:300px;margin-bottom:250px">
9 <br>
10 <br>
11 <br>
12 <br>
13 </div>
15 <u></u>
16 <a href="https://www.google.com/url?q=http://www.fa.ulisboa.pt/&source=gmail-html&ust=1695905006374000&usg=AOvVaw3gBANmomRkk5featTZUNny" target="_blank" rel="noreferrer">Faculdade de Arquitetura - ULisboa </a>
17 </u></u>
18 </div>
```

The color picker tool shows a selected color of #003366. It includes a color wheel, a 'Pick a Color' section, a 'Selected Color' section with 'Black Text', 'Shadow', and 'White Text' options, and a 'Lighter / Darker' section with a vertical slider and corresponding color swatches. The tool also provides the color value in RGB (0, 51, 102) and HSL (210, 100%, 20%) formats.

ReDig

Exerc. 1.1 – Pág. html

Ao longo do processo dependi também da tentativa e erro, apagando partes do texto para perceber ao que correspondiam, e assistindo a alguns vídeos. Nesta fase coloquei a minha imagem na página, e ajustei o tamanho mexendo apenas na largura.

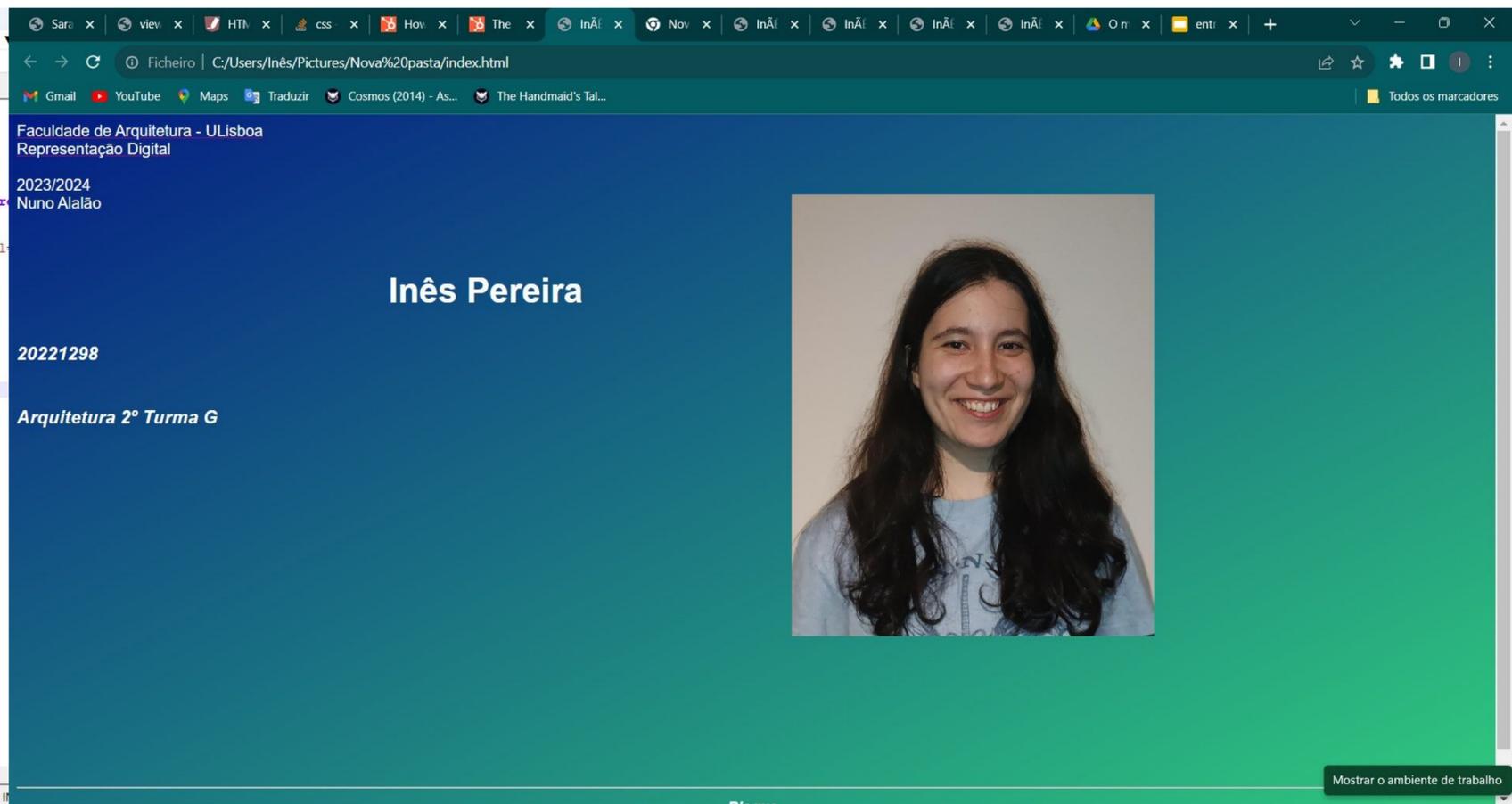


ReDig

Exerc. 1.1 – Pág. html

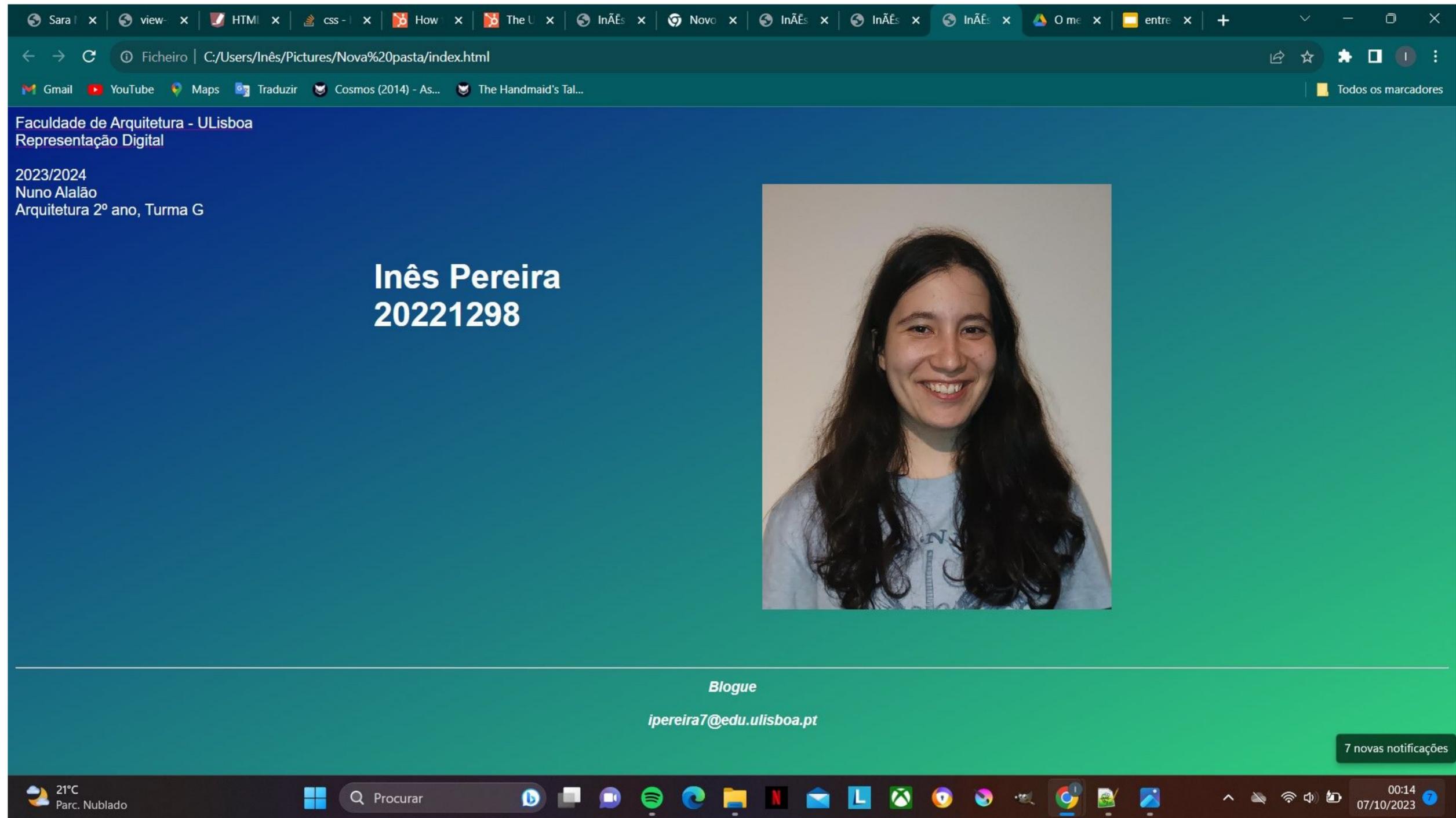
Depois de alterar novamente o fundo, mudei a posição do texto, e, no fim, alguns detalhes, como o meu email.

```
32 <br>
33 <br>
34 <br>
35 </div>
36 <div class="m_quadro">
37 <u></u>
38 <a href="https://www.google.com/url?q=http://www.fa.ulisboa.pt/&source=gmail-html&ust=1695489233182000&usq=AOvVaw3Sfgdwnt-pKvDVOILpgTYN" target="_blank" rel="noreferrer">
39 </a></u>
40 </div>
41 <a href="https://www.google.com/url?q=http://home.fa.ulisboa.pt/~nunoalao&source=gmail-html&ust=1695489233182000&usq=AOvVaw0458Gr317caC4owZdarC-F" target="_blank" rel="noreferrer">
42 </a>
43 <br>
44 <font color="white">2023/2024
45 <br>
46 <font color="white">Nuno Alal&atildeo
47 <br>
48 <br>
49 <br>
50 <h1><b>In&ecircs Pereira </b></h1>
51 <b></b></h3>
52 <font color="white"> <i>20221298
53
54 <br>
55 <br>
56 <br>
57 <b>Arquitetura 2&ordm Turma G
58 </h3>
59
60 <br>
61
62
63 <br>
64 <br>
65 <br>
66 <br>
67 <br>
68 <br>
69 <br>
70 <br>
71 <br>
72 <br>
73 <br>
74 </pre>
```



ReDig

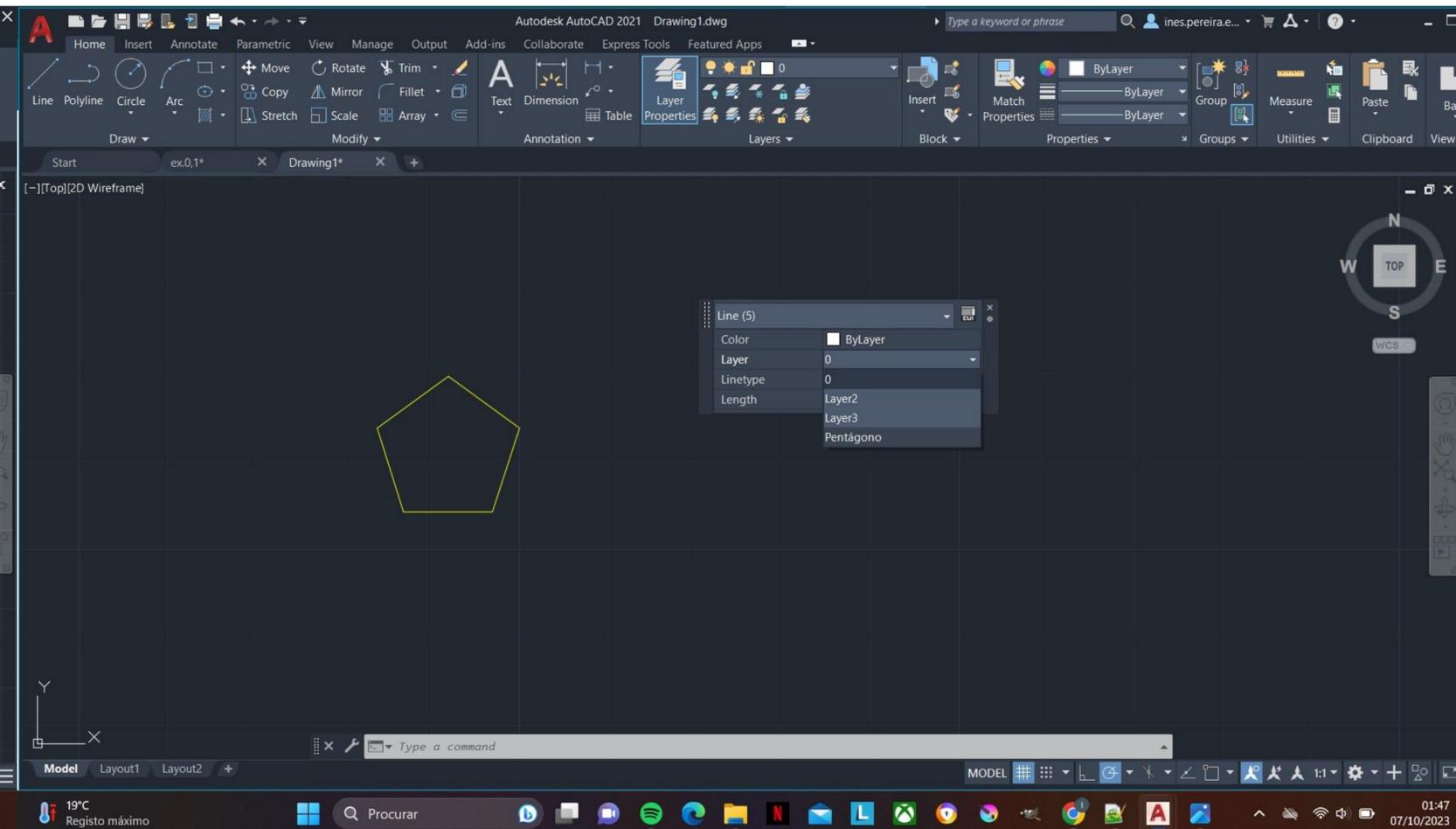
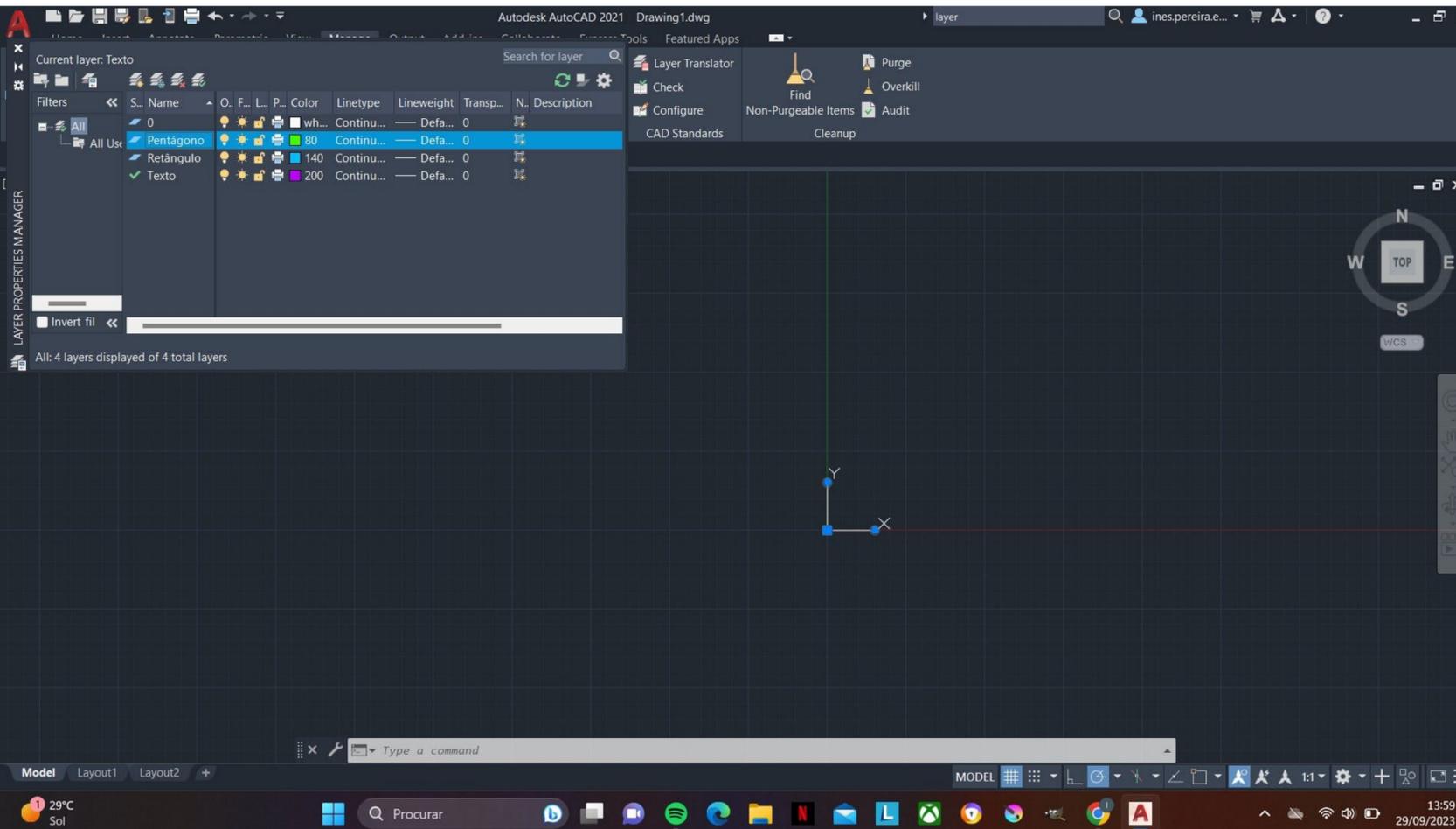
Exerc. 1.1 – Pág. html



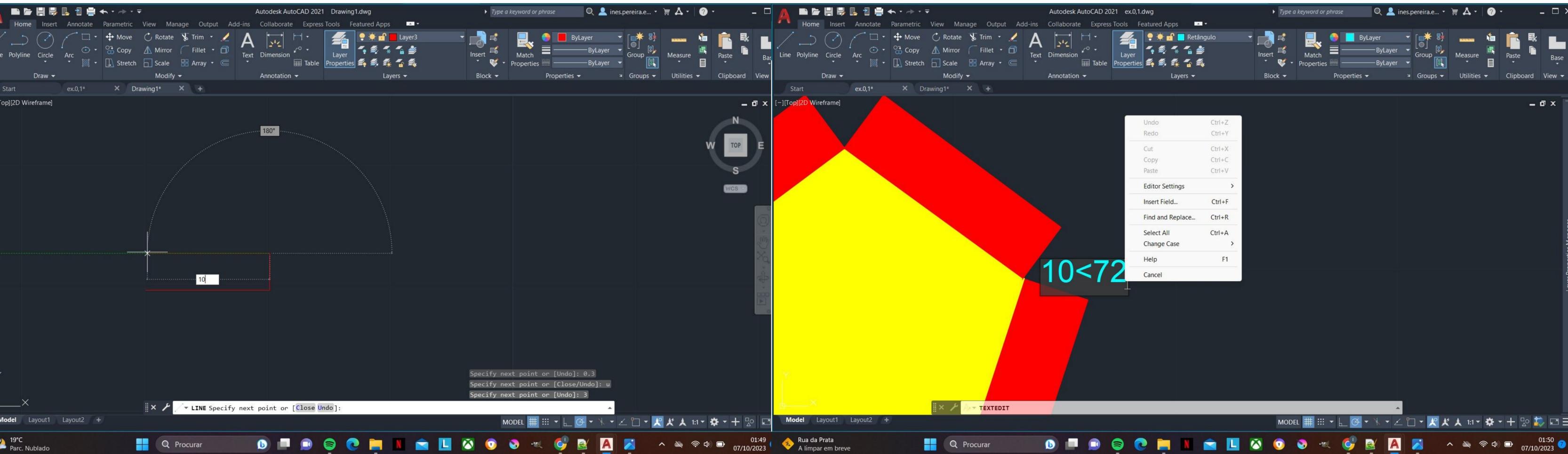
ReDig

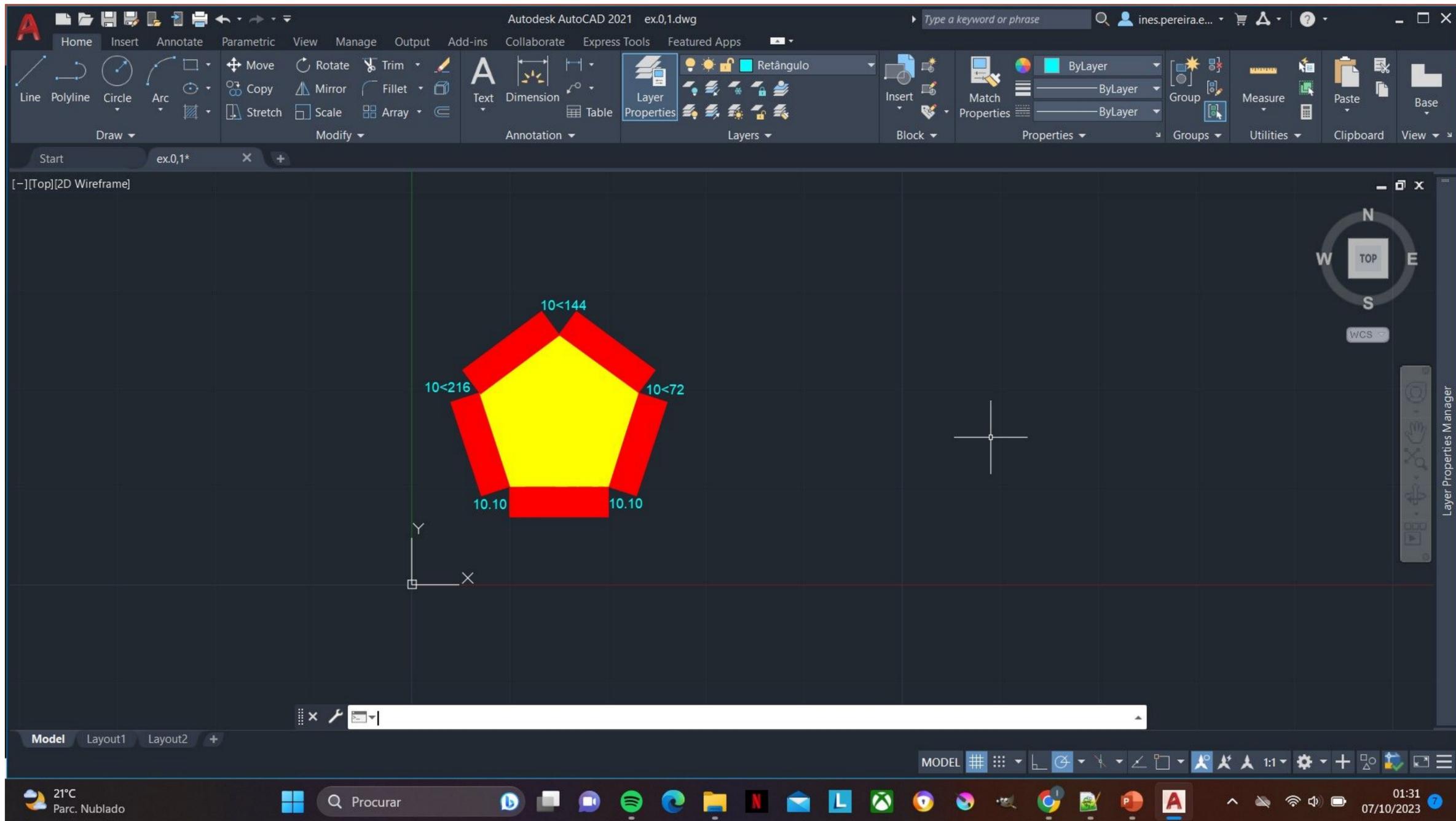
Exerc. 1.1 – Pág. html

Para este exercício, criei uma conta de estudante no *Autodesk* para instalar o *AutoCAD*, e pesquisei sobre o básico do programa. Criei as camadas para desenhar depois o pentágono que nos foi pedido, começando pelo ponto 10.10, usando sempre o comando L, e preenchendo a figura com o comando HATCH (sólido).



Passei então para os retângulos, preenchendo-os também e usando o comando GROUP. Para os mover, utilizei M(move) e ROTATE, mas não os desenhei todos, pois usei o comando MIRROR para espelhar a outra metade da imagem. No final, fui escrevendo as minhas coordenadas em cada ponto.

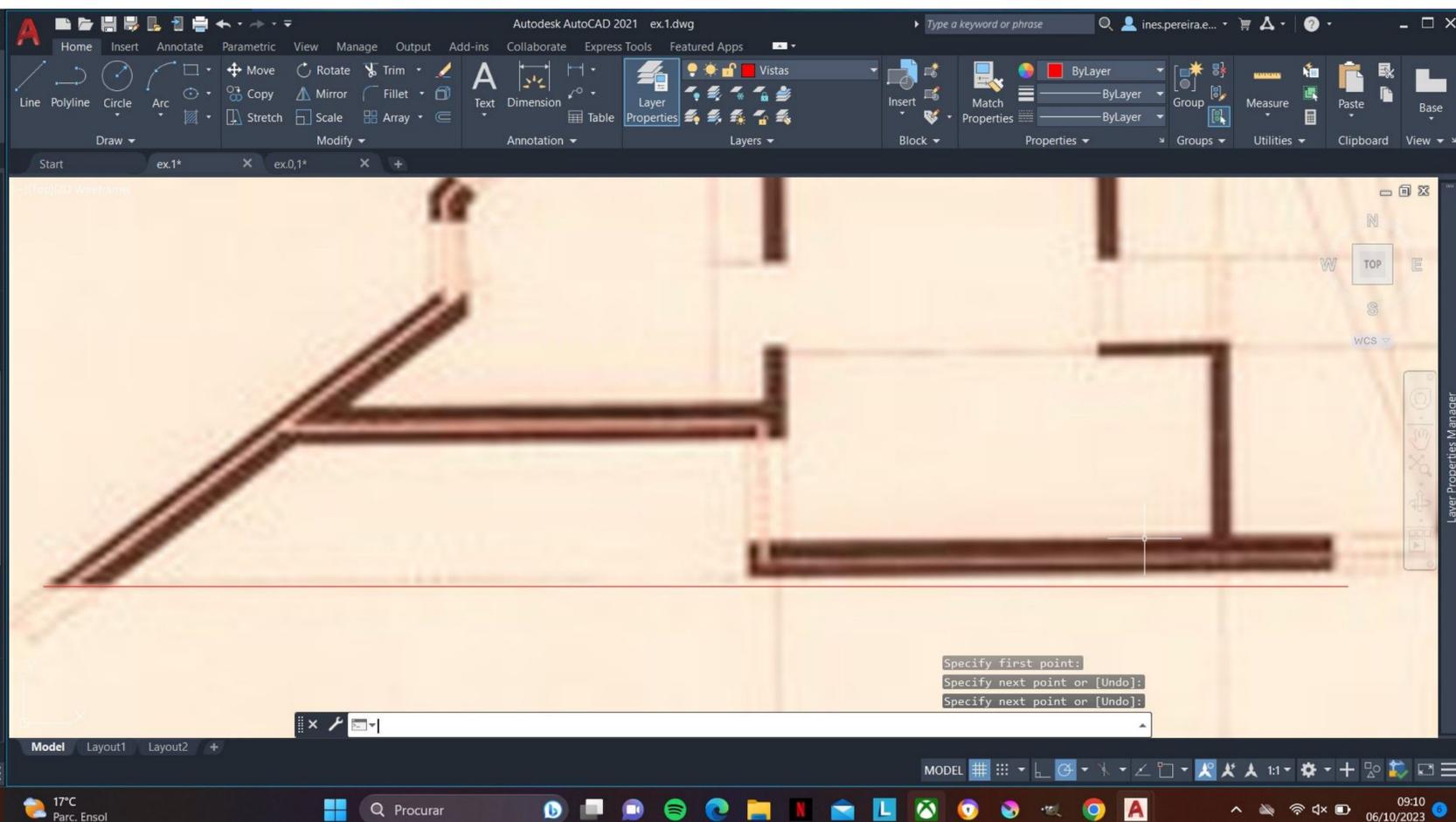
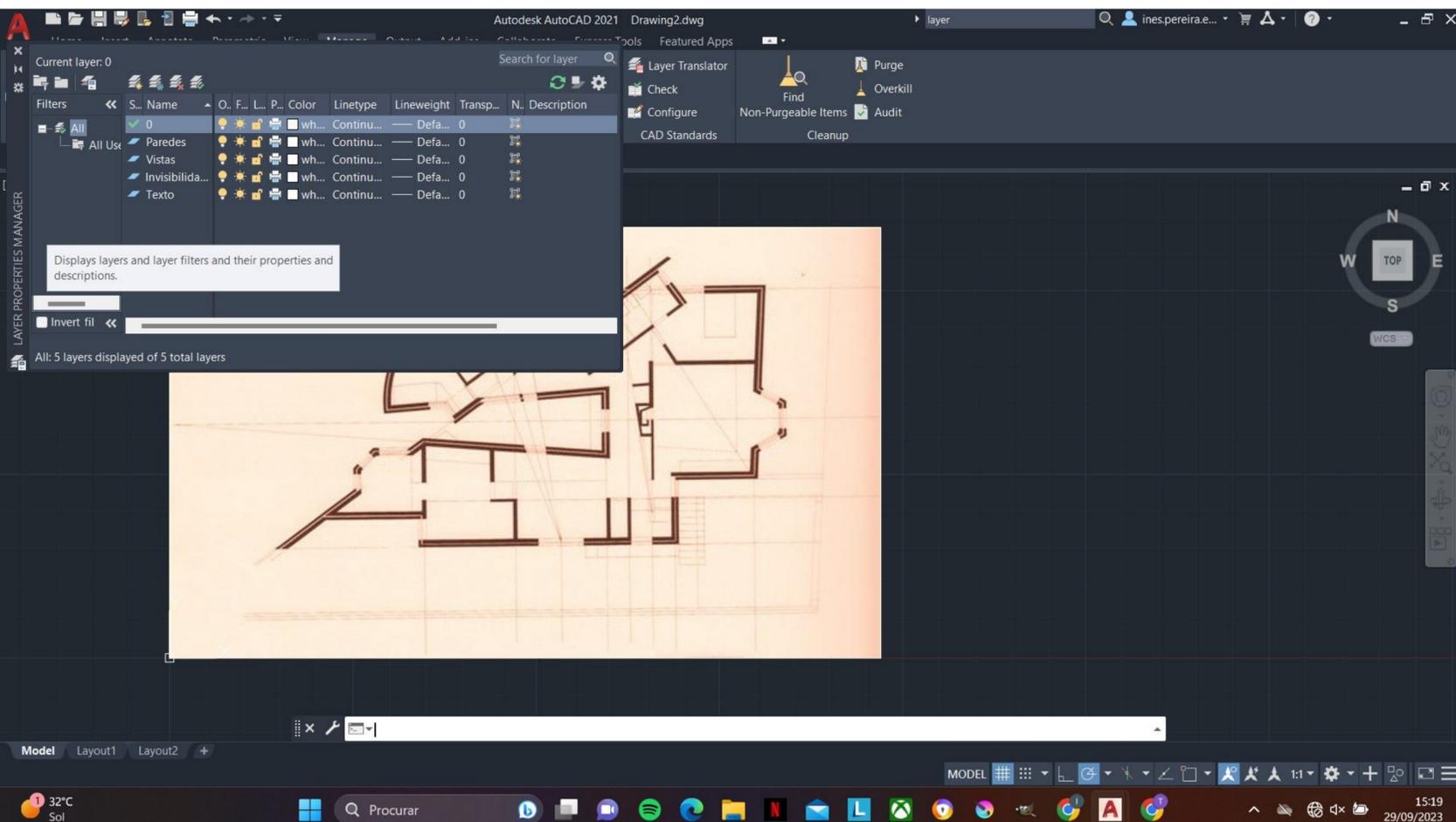




ReDig

Exerc. 1.2 — Pentágono AutoCAD

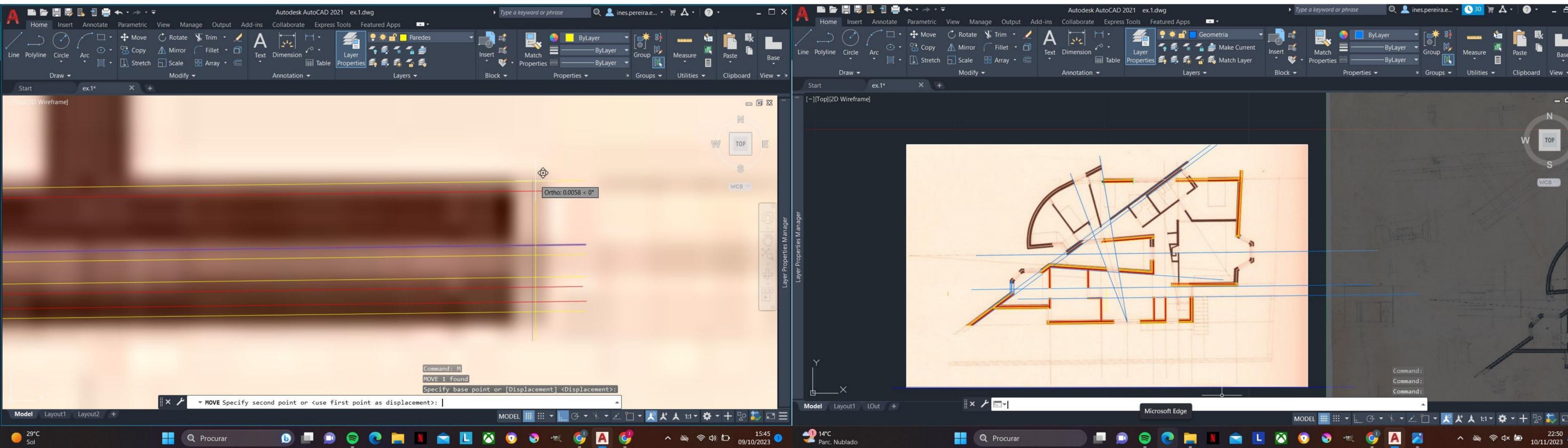
No segundo exercício, primeiro abri a imagem dada pelo professor, criando várias camadas e as cores correspondentes, e alinhando a imagem com uma linha horizontal. Escalei então a imagem, utilizando três linhas, uma numa porta, outra num degrau, e outra numa cama, conforme exemplificado em aula, e usando depois o Scale Factor.



ReDig

Exerc. 2 — Planta AutoCAD

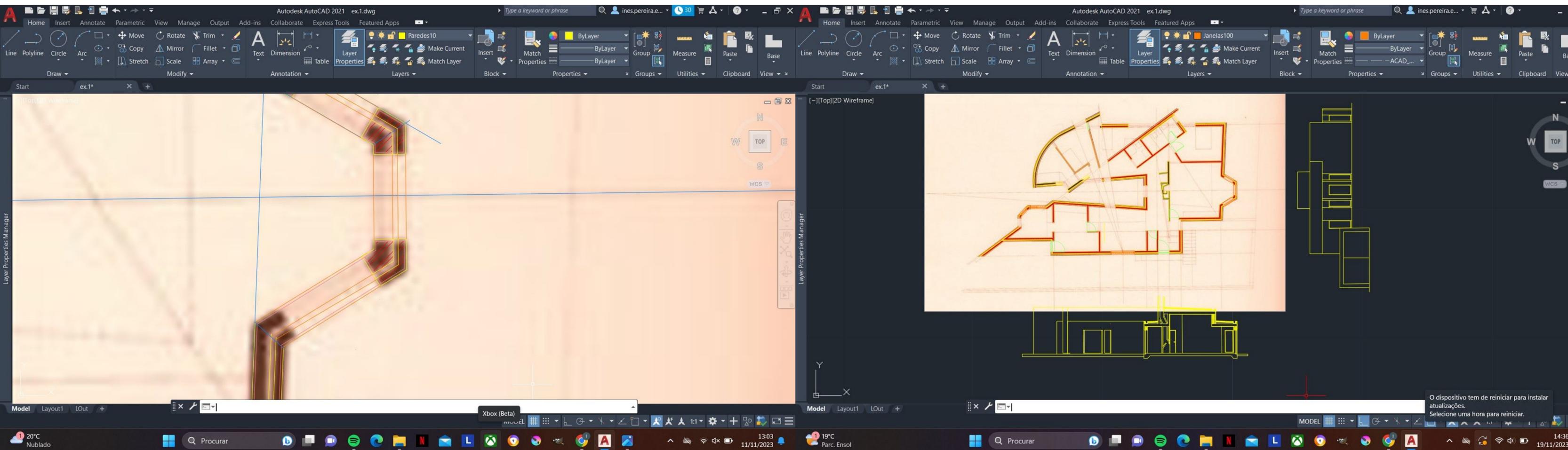
Fui desenhando as paredes, tendo em conta o interior, com o comando L, e preenchendo com o HATCH, agrupando cada parede no final.



ReDig

Exerc. 2 — Planta AutoCAD

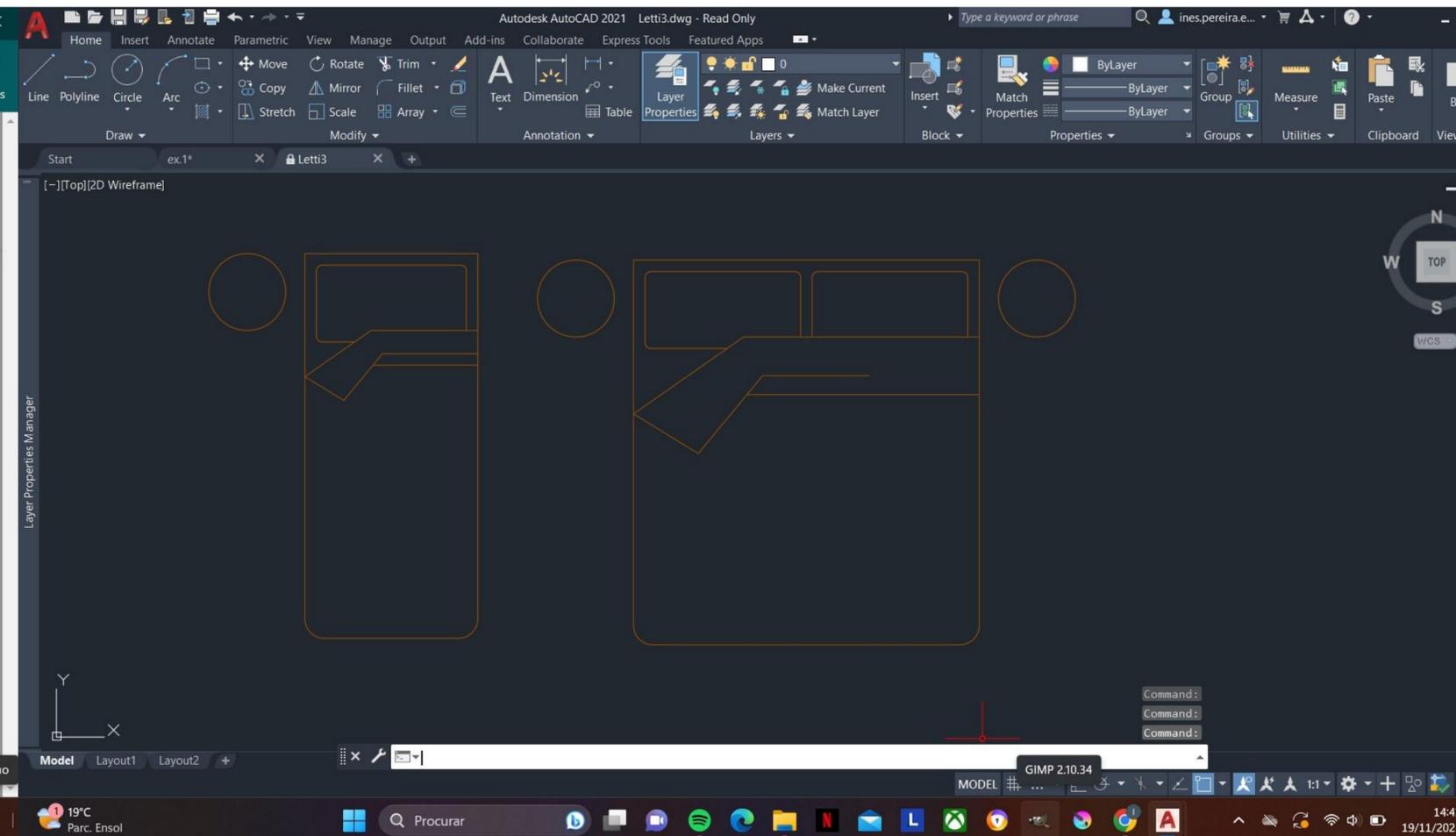
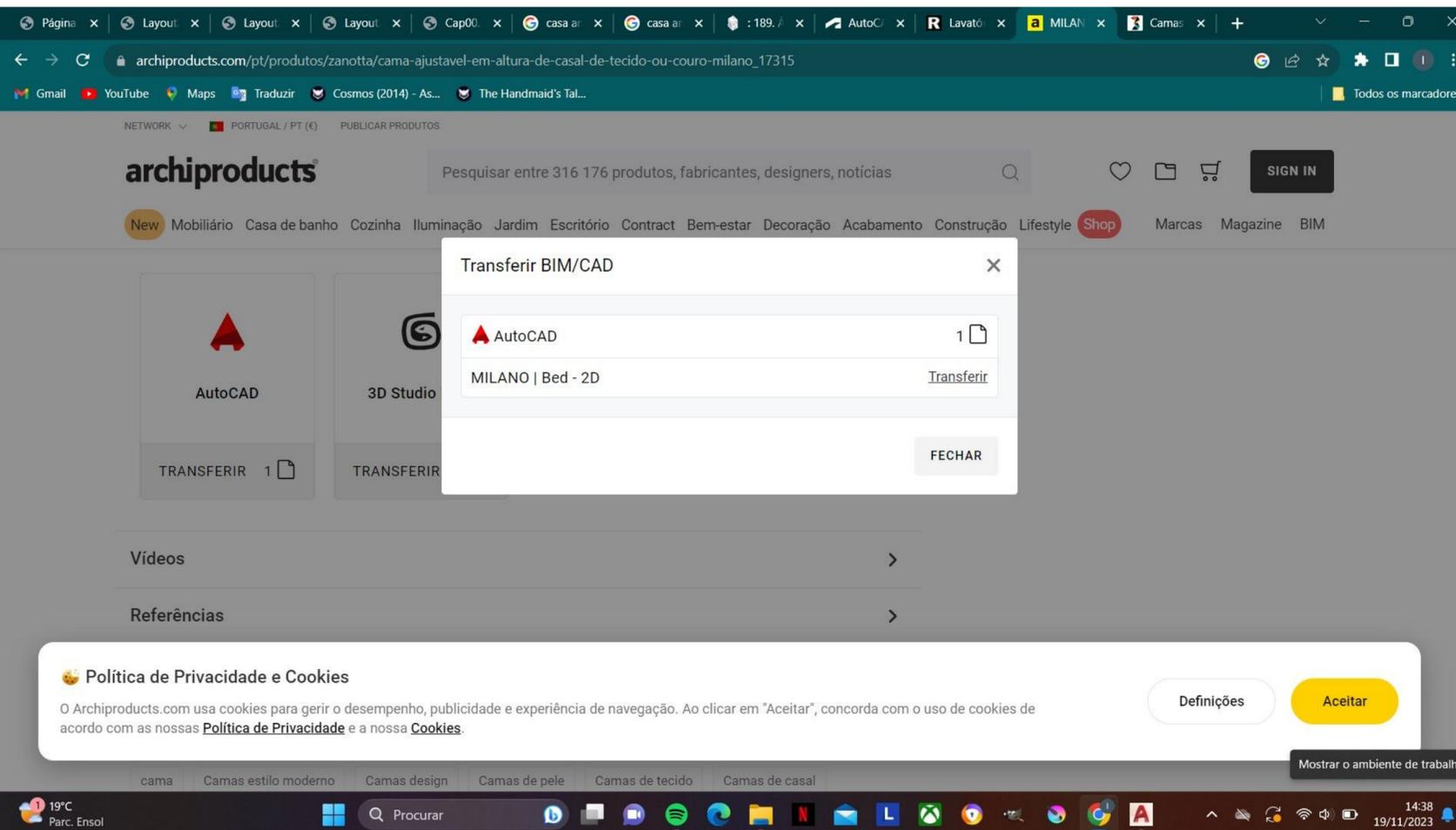
Avançado para as janelas, o processo foi igual, utilizando o HATCH e mudando o tipo de linha quando necessário. Fui copiando as linhas para cada janela e, similarmente, construindo as portas, com o comando ARC para a parte do arco.



ReDig

Exerc. 2 — Planta AutoCAD

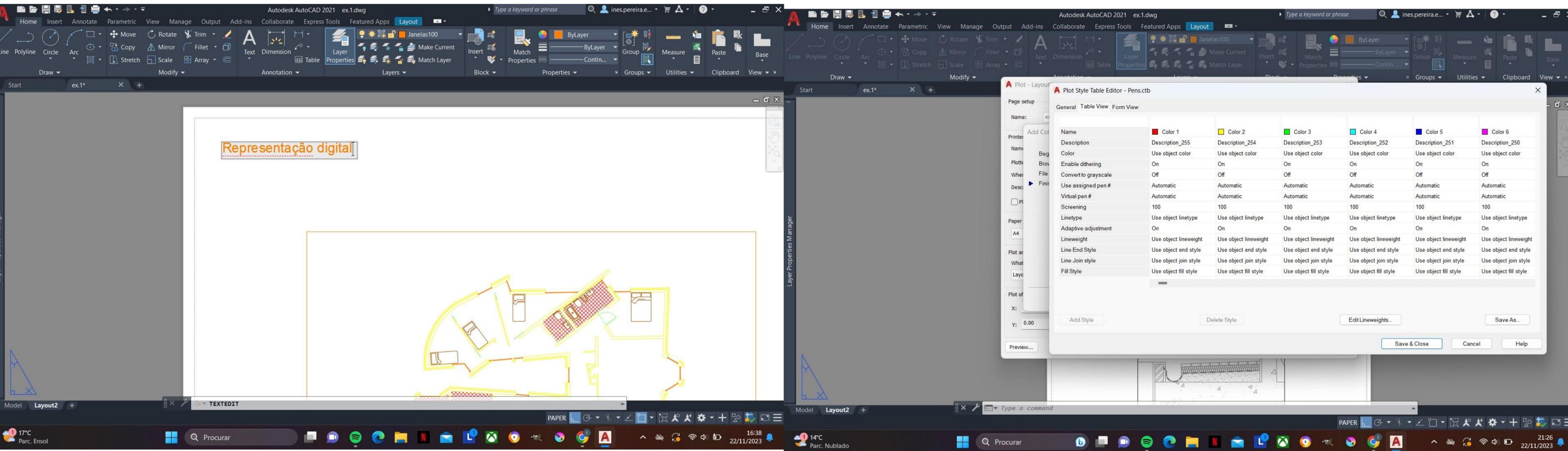
As camas foram retiradas de um site de Blocks, seguindo os passos dados pelo professor para o lavatório.



ReDig

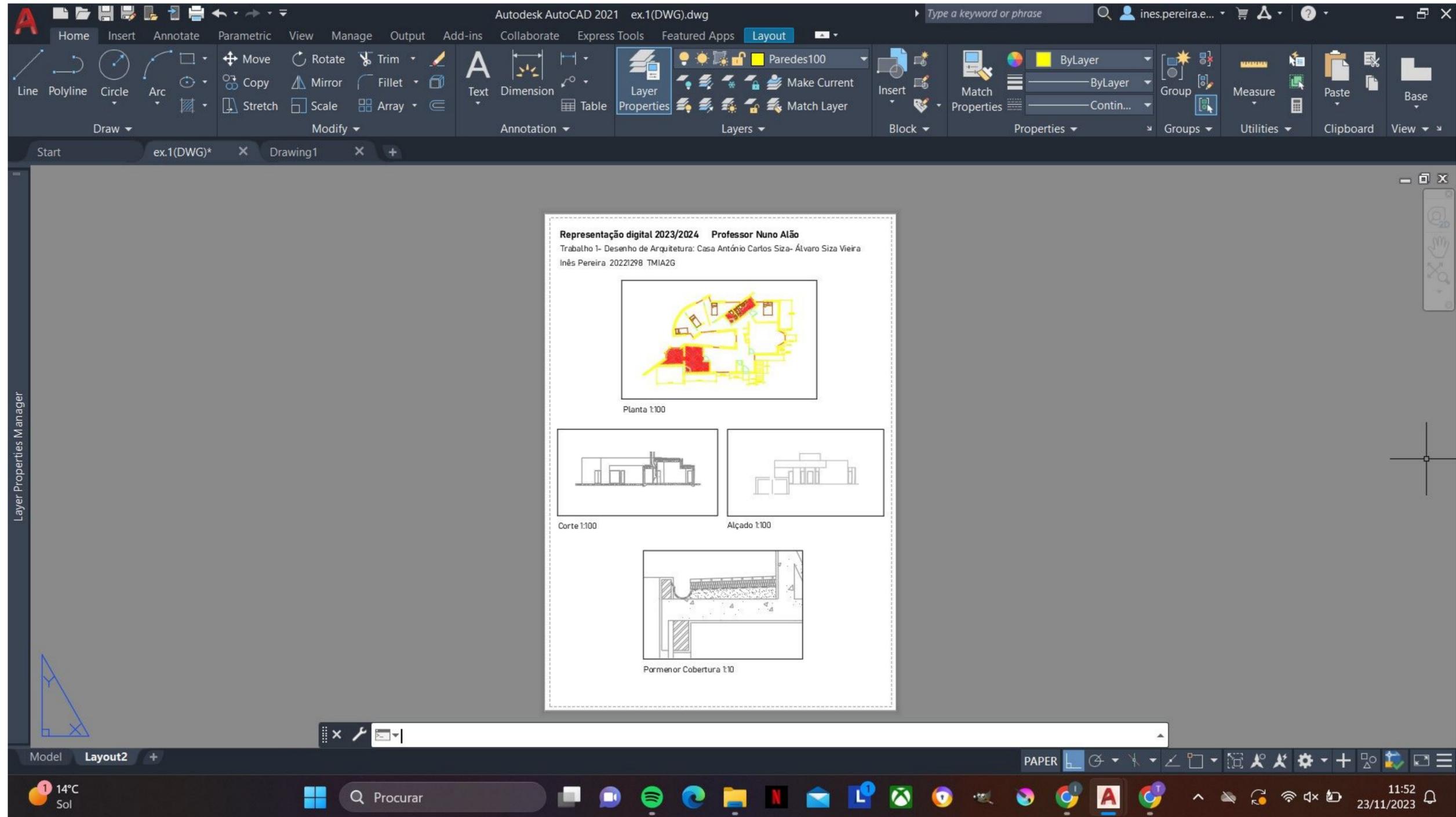
Exerc. 2 — Planta AutoCAD

Estando o desenho completo, adicionei algumas medidas com o comando DIM, e usei PLOT, alterando as cores para preto, assim como as espessuras, para umas que proporcionassem uma boa leitura da imagem.



ReDig

Exerc. 2 — Planta AutoCAD



ReDig

Exerc. 2 — Planta AutoCAD